

શ્રી બ્રહ્મક્ષેત્ર

અંબિકા મહાત્મ.

સંસોધીત સ્થનાર

Reg No 291

પુરાણી જોષ્ટારામ ઉમેદરામ કાવ્યકર

(નાંદોલવાળા.)

મુ. રખીઆલ અને અમરાઈવાડી.

દોહરો.

વાંચક વીરા વાંચશે અંબાનું આખ્યાન
મહામાયાના માર્ગમાં ભલું કરાવે જાન.

પ્રકાશક

ઠાકર રામશંકર જોષ્ટારામ પુરાણી.

મુ. રખીઆલ.

ધી આનંદ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં પટેલ અંબાલાલ જીવરામે

કાપ્યું મુ. ગોમતીપુર નવીપોળ

પ્રત ૧૦૦૦

પ્રથમાવૃત્તિ

સંવત ૧૯૮૦

મને ૧૯૨૪

સર્વ હક કર્તાને સ્વાધીન છે.

ક્રીમત ૦-૪-૦૦ રશના પ્રમાણમાં જુજ.

૧૧૭૭૩

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૭૭૩ વર્ગક

પુસ્તકનું નામ બાલકૃષ્ણ રસિક
મિત્રા

વિષય ૫૨૪૩૪:૪૪૭

શ્રી બ્રહ્મક્ષેત્ર અંબિકા મહાત્મ

સંસોધીત રચનાર

પુરાણી જ્ઞેષ્ઠારામ ઉમેદરામ કાવ્યકર

(નાંદોલવાળા.)

મુ. રખીઆલ અને અમરાઈવાડી.

દોહરો.

વાંચક વીરા વાંચશે અંબાનું આખ્યાન
મહામાયાના માર્ગમાં ભલું કરાવે ભાન.

પ્રકાશક

ઠાકર રામશંકર જ્ઞેષ્ઠારામ પુરાણી.

મુ. રખીઆલ.

ધી આનંદ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં પટેલ અંબાલાલ જીવરામે

છાપ્યું મુ. ગોમતીપુર નવીપોળ.

પ્રત ૧૦૦૦

પ્રથમાવૃત્તિ

સંવત ૧૯૮૦

મતે ૧૯૨૪

સર્વ હક કૃતિ રવાઘન છે.

કીંમત ૦-૪-૦ રશના પ્રમાણમાં જુજ.

પરમ્વા પરત્વે પ્રેમાં ^{વિધાપીઠ ગ્રંથાલય}
 પૃષ્ઠ ૪૧૭ ^{મદરાસ}
 હરીગીત છંદ. ^{ગુજરાતી કૌપીયાર્થ-સંગ્રહ}

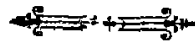
મમ પિતાએ પદ પારખી;
 અરબુ મને પ્રેમી પ્રસુન,
 વિશ્વેશ્વરી વૃતાન્તનું.
 કહે કાવ્ય શક્તિ વ્યક્તિમાં;
 વાણી તણા વિસ્તારમાં,
 અંતરની આરાધના.
 ચીદાત્મિકાના ચીત્રમાં;
 મંભાયાનો મહિમાય તે,
 હું કાવ્ય શક્તિને નમી.
 રટે રામ શંકર જે રચ્યું;

પદ બંધ કીધું પાંસર;
 હું અંબાને અર્પણ કરૂં,
 દ્રષ્ટાંત જે બલકે બરૂં.
 તે અંબાને અર્પણ કરૂં;
 અંચાર સત્યે સંચરૂં,
 હું અંબાને અર્પણ કરૂં.
 વિચીત્ર વર્ણન વિસ્તરૂં;
 હું અંબાને અર્પણ કરૂં,
 પ્રારંભમાં પગલું ભરૂં.
 તે અંબાને અર્પણ કરૂં;

— — —

રામશંકર.

શ્રી મહામાયા માહારશ.



અધ્યાય ૧ રાગ આશાવરી.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોલેજીયલ લાઈબ્રેરી

ગીરિજાનંદનને કહું વંદન,
કાવ્ય કળા વિષે કૌશલ્યતા કરો.
સરસ્વતી અતી અંધમાં કરાવી;
વાણી વિલાસમાં પ્રકાશ પાડવા.
આથ અંખા આપ અંતર ઉતરી,
મનોવાંચ્છા મારી સર્વ સફળ કરી.
પરાંખા પંથમાં પ્રકૃત્વલતા પામી,
એના લીધે એક ઉત્તમ આખ્યાન
જેવા તેવા પણ મંભાયાના ગુણ
લલાલલી પૃથ્વીમાં પ્રેમી કોઈ
કવિ કોવિંદને કહું કર જોડીને
લગવતી ભક્તિની ભાવના ભાળતાં
અંખીકા આખ્યાન ઉતારાવે અંખીકા
અંતર શક્તિ વાણી દ્વારા વિસ્તરી
આખ્યાન આરંભે હું હવે આપને
પરમાર્થ પંથમાં પ્રયાસ આ મારો
મહીતળના મુળ મંડાલમાં માયા
પ્રાધાન્યપણે પુરેપુરી પ્રસરી
પ્રથમ બ્રહ્મ ચેતન ગતિ વ્યાપતાં
તેજોમય બીજ પ્રકૃત્વલતા પામી
પ્રેરક પ્રકૃતિ પ્રકાશ પાંમતા
મહામાયામય મુદિત મુરતી
ૐ ઉદે થતાં ત્રીગુણ ઉપસી
આદિ માયા પુર્ણ પોતાના પ્રભાવે

વીનવી વારંવાર,
સુદ્ધિ બુદ્ધિ આપી સાર. ૧
મતી આપો અતી સારી;
વશો વદન પર ધારી. ૨
નૌત્તમ કરશે નિપુણ,
ગવરાવશે આપ ગુણ. ૩
ઉર મારે ઉશ્કેરાય,
રચવાને ચીત ચાચ ૪
વાણી વિશે વપરાશે,
ગુણના ગાહક યાશે. ૫
કૃપા દષ્ટિ દ્વારા જોશે,
શંકાઓ સમજીને જોશે. ૬
કાવ્ય શક્તિરૂપ કહે છે,
કહી તૈયાર કરે છે. ૭
સૌને નમું શીશ નામી,
જોવા જોવી નથી ખામી. ૮
એ આદી બીજ અંખાય,
જેનાથી જન્મ જણાય. ૯
વાધીયો પુર્ણ પ્રભાવ,
ઘણું થયું ગરકાવ. ૧૦
ધંચા શક્તિ ઉદે પામી,
નાદાત્મિકા થઈ વિરામી ૧૧
પ્રાંઠ પરિભળ વાંધ્યું
જન્મનું કાર્ય આરાધ્યું ૧૨

ત્રીશુભ વૃત્તિ રુકુરી પ્રવાતપણે
 રાજસ વૃત્તિના વિશેષપણમાં
 ભગવતી પ્રહમાને ભાળતાં ભાખીયાં
 સંસાર સર્જવા સામેલ રહીને
 પ્રહ્મા ભાળે મને તમે ઉદે કર્યો
 એ સુણતાં ગતી વિકળ વાધતાં
 તામસી તેજ વડે તર્વ તે સમે
 તે જોતાં સાત્વિક વૃત્તિ શરૂ થતાં
 ૧૭કતીની રવ્યક્ષિતમાં વિષ્ણુ વરોમને,
 તે સુણતા ઉત્પત્તિના આવેશમાં,
 પ્રહ્માની પેઠે વિષ્ણુ થયા અદ્રશ્ય,
 તામસ મય મહાદેવ મુર્તિમાન,
 વહે વિશંભરી વિભુ વરોમને.
 અયોગ્ય કાર્ય કરાવો મારી પાસે,
 સ્વયંભુની પ્રત્યે સરવેશ્વરી કહે,
 રચના કારણે કામ કહ્યું કરો,
 બુદ્ધિ આ દેવ આપ અદ્રશ્યમાં,
 તે સુષ્પી શંકર મૌન રહ્યા સુખ,
 ના કેહેતાં નહાવ હા કેહેતાં હરકત,
 વિશંભરી વિનવી વરતું પછી,
 પછી પુણ્ય પોતે પ્રેમ પસારીને,
 સંપુટ કર પર શિર ધરી શીવ.
 સરજન હારી તું પ્રહ્મસ્વરૂપિણી,
 હૃદય રૂપ આદ્યશક્તિ તું અંબીકા.
 ઉત્પાદક આપ પુણ્ય પ્રકાશક,
 સ્વતંત્ર શક્તિ સત્તાધીશ સમરથ,
 પ્રવર્ત પણાના ભેશમાં જેમને,
 આરંભમાં જેમ વાંધો આવે નહિ,

ઉત્પત્તિમાં તદ્દરૂપ,
 સરજ્યું પ્રહ્મ સ્વરૂપ. ૧૩
 વીધી તમે મને વરો,
 તમામ તૈયાર કરો. ૧૪
 એ થકી ન થાય એક,
 તામસમય થયાં તેહ ૧૫
 પ્રહ્મા અદ્રશ્યમાન થયા,
 વિષ્ણુ ઉદય આપ થયા ૧૬
 વિષ્ણુ વહે બને કેમ,
 તામસમય થઈ તેમ. ૧૭
 માયા તામસ તદ્દાકાર,
 દરસાઈ આવ્યા તે વાર. ૧૮
 ભવ ભાળે મૂલભારી,
 વારતા બુદ્ધિ વીચારી, ૧૯
 એણું ન આણુશે આપ,
 ના કહો તો દેહ આપ ૨૦
 તે થશે દશા તમારી,
 અંતર જોતા ઉતારી, ૨૧
 માટે નમી પડું એમ,
 આગના આપશે જેમ, ૨૨
 ઈશ આરાધન કરતા.
 આરતનાદ ઉચરતા, ૨૩
 મહામાયા મહિતળ માતા,
 સરવેશ્વરી સુખ સાતા. ૨૪
 વિશ્વવિદ્યાશક દેવી,
 મહનગતિ જોવા જેવી: ૨૫
 આપ કરાવો છો કામ,
 એમ ઉકેલો તમામ. ૨૬

વલણુ.

તમામ તેવડ તે કરો.	જેમ ન આવે બાધ.	
આપ વચનમાં અનુસર,	નહિં મારો અચરાધ.	૨૭
શંકર સ્તુતિ સાંભળી.	પરખાણું પરમાણુ.	
જેષ્ઠ જનુનિ તે પછી.	વેગે વહીયાં વાણુ.	૨૮

અધ્યાય ૨ રાગ લાવણી (એક વખત વીડલવર આલ્યા)

મહા માયા મહાદેવની પ્રત્યે.	વિચારી વહીયાં વાણી	
સમાધાન સમજાવે સરવે,	પુરી રીતે પ્રમાણી. ૧	
સહજ ન સોંશાશે ઉર શંકર,	કામ બંધુ એ તમો તણું.	
સંસાર સરજવાના કાર્યમાં.	શિવ શક્તિનું ૧ યુક્તપણું. ૨	
ભોળો ભાખે ભલે ભવાની.	એક સુણે મારી અરણ	
હૃદય કરો આ બે દેવોને.	સયુક્તે કરી એ મરણ. ૩	
પ્રભાવ પડતાં પલમાં પ્રગટયા.	વિષ્ણુ વિરચી જોડે,	
ત્રીગુણાત્મક તે ત્રીદેવો.	માયાને મનબે કોડે, ૪	
પર્મ કારિણી કૃપા કરીને.	એક અમારું કહું કરો.	
ત્રીગુણ રૂપે સરળયા અમને	એમ ત્રીગુણી રૂપ ધરો ૫	
કાર્યમાં અનુકુળતા આવે.	જક્તપણું જામે જેથી.	
અનુસાર પસાર કરીને.	કામ કરીશું મજેથી. ૬	
મહામાયાના મહા પ્રભાવે.	ત્રણ સ્વરૂપ સરળયાં ત્યાંય	
ગુણ ગુણની મીલાવટમાં	ત્રીદેવોની બાદી બાંધ ૭	
ઉમારૂપ વરીયુ શંકરને	વિષ્ણુને વરીયા પદમા.	
સાવિત્રી સ્વરૂપની સાથે.	બંધાણા પોતે બ્રહ્મા ૮	
ત્રીગુણરૂપ વયાં ત્રીગુણને	પ્રથકપણું પેખાવાને.	
માયાવી વિદ્યા માયામાં	ઉપડતી ઉપજવાને ૯	
તેથી તે ત્રીગુણીમાયા	ત્રીપુરા રૂપે વાધી,	
પ્રેરકપણમાં પાસે રહીને	સંસારની રીતી સાધી; ૧૦	

મહામાયાએ મેળ મેળવી	ત્રીદેવોને સોંપ્યાં કામ,	
રચવાનું સોપ્યું ૧ સ્ખટાને	વિષ્ણુ તં પાળો તમામ;	૧૧
તામસ રૂપ શંકરનું તેથી	કંઈક એમાં કરશે સંહાર,	
કર્તા ભર્તા ને શીવ હર્તા	એવા હક આપ્યા એ વાર;	૧૨
મહામાયાના મહા કાર્યમાં	તમો સન્માન પણે ત્રીદેવ,	
એ મધ્યે મુખ્યમાં મહાદેવ	મહા કામ કરનારા એવ;	૧૩
વિષ્ણુ વિરચી ૨ અદ્રશ્યમાને	પુત્રપણે પાછા પડીયા;	
દ્રશ્યમાન સદાના શંકર	એથી એ આગળ અડીયા,	૧૪
અવીનાસી ઉત્તમ પદ એનું	સદા સનાતન સમજાશે-	
ઉત્પત્તિની કાયમ સ્થિતી	આપ અજન્મા ઓળખાશે,	૧૫
તમો ત્રીદેવો આ જગમધ્યે	પ્રભુ પણમાં પુનશે;	
મહામાયાના મહા મંડાણે	આદ્ય રૂપમાં ઓળખાશે,	૧૬
કૃમ પ્રમાણે તમામ તંત્ર,	રચવા સારા સમજાવ્યા.	૧૭
બ્રહ્મ સદન દેલાશ અને.	વૈકુંઠ વાસીયા માયાની,	
ત્રીદેવો ત્રીસ્થાનમાં સ્થાપ્યા,	અંતર માયા ઉપજાવી.	૧૮

વલણ.

ઉપજી માયા મુખ્યમાં,	હરી હર વિધી જેહ;	
પોત પોતાના પંડની,	ફરજ જાળવે તેહ;	૧૯
ત્યાર પછી જે નિપજ્યું,	સૌ સમજવા સાર;	
જેષ્ઠારામ જણાવશે,	વર્ણવી. એ વિસ્તાર	૨૦

અધ્યાય ૩ ગમ ત્રીતાલી ચોપાધ.

મુળ માયાએ મંડાણ કીધું,	સહીનું કાર્ય સૌ સોંપી દીધું;	
અધિકાર અવની તણો, આપ્યો,	એથી પુરજુ પ્રતાપ વ્યાપ્યો.	૧
બ્રહ્મા વડે રચના રચાય,	વિષ્ણુ વડે પોશણ એનું થાય;	
ચોગ્ય સંહાર શીવ સંહારે,	સત્તા પોત પોતા તણી પાળે	૨
માયાવી બનતી બહુ બી-ગાય,	જેમ જગત જામતું બાય;	
વધવા માંડ્યો વિસ્તાર એથી,	શીવ બ્રહ્મા ને વિષ્ણુ વડેથી	૩

એમ વખત વિશેષ ગયો,
અનુક્રમ અનુકુળ આવે,
માટે બાંધો એવું કાળ ચક્ર,
એવા વિચારમાં ત્રણ દેવ.

સુયે ગતીમાં ગણતરી કીધી,
અર્ક ઉગીને આથમી જાય;
જ્યારે દીનકર દેખાય નહી.
રાત દિવસ એઉ મળીને,

એવા ત્રીસ દીવસ જ્યારે જાય,
બાર માસનું બાંધીને માપ,
વર્ષ વડે સૌ ગણતરી રહે,
વર્ષ પુરું તથા મેળ માપી.

સાઠ વરશે પુરા જ્યારે થાય,
એમાં ત્રીદેવતા ત્રણ ભાગ,

એક વીશી એવું નામ ભણી,
પહેલી વીશી ૧ વિરચીને આપી,
ત્રીજી વીશી રાખી શીવ કેરી,
વીશી વારો ૨ વીધી તથા આવે,

એમાં થાય વૃદ્ધિમાં વધારો,
વીશા વિષ્ણુની સૌ પ્રજા બાળે,

સાચવે સૌને સામાન્ય ભાળે,
મુળ તામસ તેથી સંહારે,
એવી રીતે મળી ત્રણ દેવ,
અનુ ક્રમ રીતે અનુસરે,

એક સમામાં શીવની ભોશી,
માપ કરતાં માર્યા બહુ જીવ,

વીશી ઉતરી પ્રજાની થઇ,
જાતે જોઇ રચી રચનાય,

માપ રાખવા વિચાર થયો;
ત્રણમાં વારા ફરતાં કાવે. ૪
કોઇ વાતમાં ન આવે વક્ર;
મળીને કરે ઠરાવ એવ. ૫

પળ પળ પણ લક્ષમાં લીધી,
એટલી વેળા દીન કેહેવાય; ૬
વેળા એટલી ને રાત કહી.
એક દીવસ સ્થાપ્યો કરીને, ૭

એને એક મહિનો બોલાય;
એક વર્ષ એવી પાડી છાય ૮
એને એક સંવત્સર કહે;
સાઠ સંખ્યા સંવત્સરની સ્થાપી. ૯

એક સંવત્સરી તે કહેવાય.
વીશ વરશનો આવીઓ ભાગ, ૧૦

ત્રણ વીશીઓ તે તણી ગણી;
બીજી વીશી વિષ્ણુતણીસ્થાપી. ૧૧

વારા ફરતાં મારવી ફેરી,
ત્યારે અવની અતિ ઉપજાવે. ૧૨

રજે ગુણ છે વધારનારો;
પ્રજાના રચેલાને સંભાળે. ૧૩

આવે શંકરની વીશી આગે;
વૃદ્ધિ કરતાં હાની વધારે. ૧૪

કયાં કરતા કારજ એવ;
કાળ ચક્ર એવી રીતે ફરે. ૧૫

કયો વિશેષ સંહાર ૩ પીશી;
કંઈક ક્રોધમાં આવેલા શીવ. ૧૬

૪ અજ આવીયાં અમલ લઈ;
એમાં અતિશે બાધી દેખાય. ૧૭

આપ મહેનત નિરૂપણ બાણી,	અતિ અંતરમાં ઓછું આણી;	
રજેની રીતે હૃદય રૂઠ્યા,	એથી કોધના અંકુર ઉઠ્યા. ૧૮	
અરે શીવ સ્વભાવના કેવા,	ઉપબવેલું અવટાવે એવા;	
કરી નાંખ્યું છે કેટલું આછું,	લત લાગે તો ન જીએ પાછું ૧૯	
મારે પાછું એ ઘરવાનું રહ્યું,	એમાં શંકરજીનું શું ગયું;	
લાગે વસાવતાં વડી વાર,	ખોતાં ન લાગે વાર લગાર. ૨૦	
ક્યારે કરવું કે કઠણ પડે,	પોતે તૈયારમાં આવી અડે;	
વૃદ્ધિ દેખતાં વધારે ખીલે,	મન મુકીને પ્રબળે પીલે. ૨૧	
મુળ રેનાર પોતે મસાણે,	એથી મસાણ કરવાનું બાણે;	
બાતે ભેગી બાણે નહિ રીત,	ભોગી ભાંગના ભાન રહિત ૨૨	
રૂચે પાધર પાધર ઇચ્છે,	પરની પીડા ન પોતે પ્રીચ્છે;	
એવા શંકરને કેમ કરવું,	મીથ્યા મહેનત કરીને મરવું. ૨૩	
મને એવું પાલવતું નહીં,	ન્યાય કરાવું વિશ્વજીને કહી;	
ત્રણે મળીને ઠરાવ થશે,	ત્યાર પછી આ કામ ચાલશે. ૨૪	
કહ્યા વિના ન ખખર પડે,	કાંક એમાંથી ઉકેલ જડે;	
એવા ઉકાંટામાં અજ બામ્યા,	વડા વિચારે વિરામ પામ્યા. ૨૫	

વલણ.

વિરામ પામ્યા મન વિશે	બ્રહ્મા થઇને શુન્ય,	
અંતરના આવેશમાં	રહ્યા મુખથી મુન્ય. ૨૬	
હવે હરી હર તે પછી	સમજે સમાચાર,	
જેપ્રારામ તે બાણીને	સૌ સમજાવે સાર. ૨૭	
અધ્યાય ૪ રાગ	ચોપાઈ (તુળશીદાસની)	
શુન્ય થયાને લાગીયો લેશ	શુન્ય વિરંચી પડ્યા વિશેષ	
અષ્ટિની કૃતી કરવાનું કાજ	ઉદાશીમાં રહ્યું બંધ આજ. ૧	
વિષ્ણુ પાલકપણામાં પોતે	એમને જાણાયું જગ જોતે,	
આજ ઉત્પન્ન આવે ન કશું	પ્રજ્ઞાના મનમાં કેવું વસ્તું. ૨	
ક્યાંય ગયા કે કંઈ કશું થયું	કાજ આજનું અચકી રહ્યું,	
એવા વિચારમાં વિષ્ણુ વળીયા	પ્રજાપતિ પાસે આવી મળીયા. ૩	
લાગ્યું તો પ્રજ્ઞા છે તદલીન	અતિ અંતરમાં ઉદાશીન,	
વહે વિષ્ણુ વીધી શું વિચારો	કેમ બંધ કર્યો કામ વારો ૪	

પ્રહ્લાએ બાળીયા બચવાન
 આપ્યું આસન આગળ આવી
 વિષ્ણુ મને વસ્ત્રો એ વિચાર
 આપણ ત્રણ દેવો સમોવડ
 સરખો આપણો અધિકાર
 તમોને અમે તો જાણે એક
 ઉપજવું હું સાચવો તમે
 પોતે સંહારકાર પણામાં
 એટલે વૃદ્ધિમાં નાસ થાય
 મારૂં ઘડયું પોશેલું તમારૂં
 ઘડી ઘડીને મરૂં છું મથી
 વિષ્ણુ તમારૂં શેવેલું સર્વ
 મારે મારે ન ઘડવા જીવ
 તમારે પણ મટશે મહેનત
 વિષ્ણુ વહે જરે પ્રહ્લા ચાલે
 માયાની લીલાનો લોપ થાય
 પામે મહામાયા એથી પ્રકોપ
 તમો કર્તા અને અમે ભર્તા
 અનાદિ તણો છે એવો ન્યાય
 એમાં શો દેખીએ શીવ દોશ
 અમે શંકરને તેડી લાવું
 એમ જાણને સમજાવી હરી
 ચાલો શીવ પડયું તમ કાજ
 આપ પ્રત્યે જનુચીત આણી
 સમજવો આવી તહી તમો
 ભલે ભાજ્યા હર હરખાઈ
 શીવ ભાલીયા સાંભળો વીધી
 કહો શો પડયો છે મારો વાંધો
 મારી વીશીને મેં વારો કયો
 તેમાં તમો આણી આમ જોણું

સજ સર્પ કંઠુ સનમન,
 પછી પોતાની વાત બજાવી, ૫
 શીવ સામી તાકા તકરાર, ૬
 એમાં જુદું શંકરનું તક. ૬
 એમાં શિવ વધ્યા છે અપાર, ૭
 ઉલટો એમનો અવિવેક. ૭
 અને શંકર તો સામા દમે, ૮
 ઘાંધુ કાડી નાંખતા ઘણામાં, ૮
 મારી તમારી મહેનત જાય, ૯
 શીવન જીએ સારૂ નઠારૂ. ૯
 એનો હિસાબ હરને નથી,
 નાંખે સંહારી કેટલો ગવ ૧૦
 પછી કેને સંહારશે શીવ,
 ભલેને જતું રહે જગત ૧૧
 એ તો ઉલટું આપને સાહે,
 જગ જામેલું જાવટાઈ જાય. ૧૨
 થાતાં આજા તણો એમ લોપ,
 સ્થાપીયા એમાં હરને હર્તા. ૧૩
 પ્રલય જેવું પ્રલયમાં જાય,
 તમો ન જાખશે રેશ રોશ ૧૪
 સમાધાન તમારૂં કરાણે,
 હર પાસે ગયા હર્ષ જરી. ૧૫
 ખેઠા રીસાઈને અજ આજ,
 કરવા ધાયું છે કુળધાણી. ૧૬
 આવ્યા તેડવા આપને અમે,
 ચતુરનનને મળ્યા જઈ. ૧૭
 કદા મરજી આજે કેમ કીર્તી,
 આમ આગવા સલાહો સંધિ. ૧૮
 અનુકુળ રીતે અનુચિત,
 કરવા છેક ધાયું શું તોણ. ૧૯

પ્રહ્લા ભાજે બલે લોળાનાથ
આજ ત્રણે થયા ઠીક લોળા
તમે તામસી ન તમા તમને
હવર વટમાં વધ્યા વધારે
તમે માલક મગરૂળી રાખો
જણાતાજ મેલા ઘેલા જેવા
હંડીયાનું કુટીયું કરી નાંખો
માફ શીશ કાપેલું ન્યારથી
સીદ આટલો સંહાર લીધો
કરું તૈયાર તે કીધું દુર
માટે હું હવે ઘણીશ ક્યારે
એટલું બોલીને ભેયું દોડું

આપ આવીયા સ્થામની સાથ,
મારે બોલવાની આવી વેળા. ૨૦
અતિ હલકા બણે છે અમને,
માટે કરવું ઘટે આમ મારે. ૨૧
કરો સંહારકારમાં સાખો,
ઘડીમાં કરો ગજબ એવા ૨૨
કેની શર્મ જરા નવ રાખો,
આપને જોળણું છું ત્યારથી ૨૩
મને કેટલો હેરાન કીધો,
તમે શેઠને અમે મજબૂર ૨૪
માફ મન મનાવશો ન્યારે,
જરા પ્રહ્લાએ મરડીયું મોડું. ૨૫

વલણ.

મોડું મરડી ખેશીયા	પ્રહ્લા થઇને રાંક,	
કહેવાનો રહી બચ છે	બાકી ખીજે વાંક.	૨૬
ત્રણમાં સરખો ભાગીયો	એનો નહિ હિસાબ	
પ્રહ્લા તો લોળા હશે	શિવ દેખાડે ઢાળ.	૨૭

અધ્યાય ૫ રાગ માડની ઢબમાં લગાર લેકાવીને લેજો.

અજ ઉભરો ઉરનો કાડે	બણે (વણું છે ઠેકાણું પાડે)	
એવા ત્રદેશે ઉચું ઉચરે	આંખો આધીપાધી અતિકરે	૧
મુણે વિષ્ણું વૃતાન્ત છે બીજું	એટલે આમ આપને ખીજું	
જુઓ આપણ ત્રણ સમાન	ત્યારે ત્રણેયું સરખુ માન.	૨
જકતના કાર્યમાં ભાગીદાર	નહિં અધિક નુન્ય લગાર,	
તેમાં તમે બેઠ જણા એક	મને પ્રહ્લાણુ જેવોગણો છેક.	૩
તમે પરભાયા પુનઃ બંધો	બધુ જકત બળીદાન ખાઓ,	
જ્યા ને ત્યાં જગતમાં જણાતા	પ્રાણી માત્રના હાથે પુજાતા.	૪
દુનિયામાંથી દશાંશ લેતા	ક્યારે એક પાઈ મને દેતા,	
ત્રણ પણામાં તમે પેખાતા	અમે કુટાઈ મનીએ વિધાતા.	૫
કયો જકતમાં ધાઓ જમાવ	મારો કોઈ પુછે નહિં ભાવ;	

હરિહરના ચર હોમ આદે
 કરનારાનું તો નહિં નામ
 બેઉ જણની સુતિઓ મનાય
 તીથો તમામ તમારા નામે
 બુબો શીવ હું સૌ થકી પહેલો
 રચુ પ્રથમ હું રચનાય
 ન રચુ તો બેઉ રહો બેશી
 માટે વિષ્ણુ જીવદો વિચારી
 આમાં શું મારૂં કહેવું છે ખોટું
 તમે ખાઓને ખજરાવો નહીં
 ભાખે ભુતળ કે શીવ લોળા
 ખાશખારનું બથાવી બથ
 સ્વાર્થ સાધતાં આવડયો સારો
 ગામે આમ સૌ ધરે અણાચ
 એ બધામાં તમે બેઉ જણ
 હમારા નહિં હરિતર માંદા
 માટે હવે આશો નહિં ચાલુ
 હિરસો હકનો આપશો જ્યારે
 આપ બેઉ જણા એમાં બણો

જનો જક્તના બાળવે બદે. ૬
 ધરણીમાં મળે નહિં ધામ;
 ત્રીજો ભાગીયોનવજોળખાય ૭
 કોઈ ન બુબો સ્ત્રાણી સારો,
 ઠાઠા રૂપ માયાએ કરેલો. ૮
 ત્યાર પછીએ તમરી થાય
 કોને પાળો કોને નાખો રેશી ૯
 એક અદલ ન્યાય ઉતારી,
 મેણું દેવાનો આપને મોટું, ૧૦
 એટલી અકડાશ તો રહી,
 પણ ગમડાવતા કેવા જોળા. ૧૧
 મારો હિરસો હરિહર આપ,
 કયો પરભાયો પગ પેંસારો ૧૨
 દેરાં દો દેશ દેવ દેખાય,
 નહિં બ્રહ્માના કર્મનો કણ. ૧૩
 જરા મનમાં આવે છે કાય,
 મારો પૃથવી પર પગ ધાલું ૧૪
 મનાવાનો છું માધવ ત્યારે
 કયાશ કરીને વાત પ્રમાણે. ૧૫

વલણ,

પ્રમાણે વાત વિષ્ણુ તમે સમજો શિવ સંગાથ,
 હું લોળો બ્રહ્મા સમે હોતે ઝાલો હાથ. ૧૬
 હરિહર હરખી ઉચરે વડો કરી લચાર,
 જોષ્ટ જણાવે તે સઉ કાવ્ય કરી તોચાર. ૧૭

અધ્યાય ૧

રાગ આશાવરી

બ્રહ્માનું ભાખેલું સાંભળી શ્રી પતી
 ચંકર શાંભળ્યું સ્ત્રા વહે સાચું
 ન્યાય નીત તણી વાત વિચારતાં
 જક્તમાં બેઠ વળો ક્યારે જડે કાંઠય

પશુપતી પ્રત્યે કહે છે,
 જેવું છે એ ઉચરે છે, ૧
 એમને જોળળે કોણ,
 અજ નામનું એધણ. ૨

માટે મનાવા ઘટે હવે આપણે
 બ્રહ્માણ લોળીયા છે ભલા માણસ
 શંભુ વદે વિષ્ણુ તમે કરો એમ
 મારી દો મેખ ભવો ભવ બ્રહ્માની
 રચના રચનારા બહુ કહે મહેનત
 બ્રાહ્મું દેખાય છે એ વડે આપણું
 આપને ઉત્તર એ દેતાં આવડે
 ઉપમા આખ્યામાં બાકી ન રાખશે
 એક મતમાં આવીને હરિહર,
 ભવોભવ મેખ બ્રહ્માની મારવા
 સાંભળો બ્રહ્માણ ભુલ ભાસી પણ
 આપના તરફના તમામ હિરસાની
 આપના કર્તા પણે આવે અગવડ
 જ્યાં ને ત્યાં જાતાં જામે નહિ જગત
 એટલે અમોએ ન્યાય એ ઉતાર્યો
 બ્રહ્માપદ અમે આપ્યું જાણી આપ
 આપના વંશ જે આપ જેવા થયા
 અમોને જગતમાં એણે જણાયા,
 અમારી પ્રાણુ પતિદાના પ્રારંભે
 એ પછી સૌ શેવા કડ અંગીકાર
 અમો મુર્તિ માન ને તમો પ્રતક્ષ
 અધિક માન અમો થકી આપીએ
 કહો બ્રહ્મા પછી વાંક કાઢો સાનો
 તમો નહિં તો એ તમારા સૌ સુત
 આ બધું જોલવું ન ઘટે આપને
 તદુપરાંત વળી અમો આપને
 તમો તમારૂં જગત રચ્યા કરો
 બ્રહ્માની બ્રાહ્મી આપો કરો બ્રાહ્મણ
 આપના વંશ વિશે વડા વિદ્વાન

સાફ કરી સનમાન,
 ઉધકીયા આજ કાન, ૩
 આપની મરણ્યે મારી,
 ઉપમા આપીને સારી, ૪
 જે એમને કાન માને.
 માટે મનાવો બ્રહ્માને, ૫
 ગોઠવશે ગેંડ બંધ,
 સાંધો દો સાથે સખંધ. ૬
 વિષ્ણુ ને પ્રમુખ કર્યા,
 આપ હશીને ઉચર્યા. ૭
 અમો ચુકયા નથી ચીત,
 અમે કરી એવી રીત. ૮
 એટલી નહિં અવકાશ,
 ખામી આવે એમાં ખાસ, ૯
 આપનો જે પરિવાર,
 તરફનો સૌ અધિકાર ૧૦
 અમોને પુજતા કરીયા,
 એ એમાં ઉડા ઉતરીયા. ૧૧
 બ્રહ્માચાર્ય થઈ આવે,
 ત્યાં તેજ પાસે પુજાવે. ૧૨
 પુજાઓ અમારી પાસ,
 રાખીએ આપની આશ, ૧૩
 શું ? છાતું સંતાડી રાખ્યું,
 સરખા પછું સામું નાંખ્યું, ૧૪
 મુળ બ્રહ્મા લોળા એથી;
 વરદાન આપુ મજેથી. ૧૫
 આપના અભાંગે જેહ;
 પોતે નિભાવશે તેહ ૧૬
 ઉપજતા આપ જેવા,

બ્રહ્મયોની તણા પુણ્ય પ્રભાવથી
માટે એમાં ન જોવા જેવું આપને
આપી અધિકાર અર્જુનને એમ

બ્રહ્મા ભાષે ભલું ભાંખીયા બુધર
ન્યાય નીતિ નરખાણિ હવે મને

ત્રીદેવ પંક્તિમાં તમે ગણ્યો મને
સારી રીતે સમજાયું સહ
એક રહે અદ્વેશો મારા ઉરમાં
પાળ્યા કરે બોલો છો જે ભેઉજણ

બ્રહ્મી વૃત્તિ ભલે આપુ બ્રાહ્મણને
હું મારી મેળે રચના રચ્યા કરૂ
પુત્ર પ્રતક્ષ પછે પુજ્યા કરે
હરિ હર મળી મારી આપો મેળ

વિષ્ણુ વદે અમો વાડવના વશ
વિપ્ર વાણી વડે પામીશું વિસ્તાર
પૃથ્વી પરના પ્રતક્ષ દેવએ
રૂપે રૂપે દદ્ધ ધર્મના ધારક

વિષ્ણુ કેમહાદેવ કિંવાકો દેવતા
ભગવાનના જેવા બ્રાહ્મણને માની,

સકળસુરનું મુખ એ સોમપ
પ્રત્યેક દેવ એ પોતે બેસારસે

હર કોઈ ધર્મના મારજના મુખે
આચાર્ય પદમી પ્રથમ બ્રહ્માની
ઉપદેશ આપશે અવનવા એવા
મુળ મંડાણના વિલાસમાં વડા

દેવના દશાંશે દેવા તણાં દાન
તમામ દેવના મંત્ર વિપ્ર વશ
ભુતળમાં ભુત ભવિષ્ય વારતા
પ્રત્યેક વાતનો ખુલાસો પુછવા

બ્રહ્મપુત્ર પાકે એવા, ૧૭
તમો જગત જમાવો,
પ્રેરક પછે પુજવો, ૧૮

આપ ભલા ભગવાન;
આ વાતમાં આનંદુ ભાન ૧૯

સાચન્યું સમાન પશું
પણ હું હવે એટલું ભણું ૨૦
એટલો પણ આપ કાપો,
સદાનું વચન આપો, ૨૧

એઓ કયા કરે કામ.
તકરાર તોડી તમામ ૨૨

બ્રહ્મત્વ રૂપમાં સદા,
પાછી પડે નહિં કદા. ૨૩

વાડવ ના મુખે રહીશું,
ધ્વીજ ધ્વારા બલી લેશું ૨૪
ભુદેવ નામે ભણાશે,
વિદ્યા વલ્લાશકથાશે. ૨૫

તમામના ભકતો જેહ,
સાચવશે શેવા એહ, ૨૬

ભારે થશે આગ્યવાન,
જાતે મેળવશે માન, ૨૭

બ્રહ્મબીજ બીજ રોપે,
કોઈ માગા નહિ લોપે, ૨૮
સૌવર્ણના ગુરૂ ચાશે,
અંથ કારક ગણાશે, ૨૯

લેશે અધિકારી આપ,
સૌના ભાપી જાણે ભાપ, ૩૦
બ્રહ્મપણાથી જણાશે,
પંક્તિની પાસે જાશે, ૩૧

જન્મ પરણમણું તણી ક્રિયાસઉ	પ્રાદાણુના હાથે થાશે,	
તમામ વર્ણમાં પોતે પુરોહિત	ગામના ગોર ગણશે.	૩૨
યાગ યજ્ઞદિમાં એ પોતે યાત્રીક	તમામ મેળવે તત્ર,	
ગમે તેવિધા તણુ ખીજ એ ધ્વીજ	મેળવશે મહામંત્ર,	૩૩
પ્રહ્માંડ તંત્ર તણી ગતિ તમામ	ભુજોળની આદે જેહ,	
ગણીત ગણી સૌ વખત વરતશે	ટીપણું તપાસી તેહ,	૩૪
પ્રદાણુ આપના પ્રાદાણુને આપ્યું	સૌના થકી શ્રેષ્ઠપણું	
પણુ એમાં એક કહેવાનું એટલું	એ પણ આપને ભણું.	૩૫
જ્યાં સુધી પ્રાદાણુ પ્રદાત્ર પાળશે,	ત્યાં સુધી એવા અમુલ	
ધર્મબ્રહ્મ થતા દૈવત સી જશે	થાસે સૌના સમતુલ,	૩૬
પ્રાદાણુપણું ન હોય એની પાસે	તો પછી કિંમત ઠેડી,	૩૭
પુનઃપાપણું એની પાસે નહિરહે	નિભાવસે હાથ ઢેડી,	
આવી રીતે પ્રહમા અને શીવ એ	મલીને વરદાન દીધું	
અંત લગી સહી અમે પાળીશું	સૌસુરે કમુલ કીધું,	૩૮
વહો વીધી હવે ઇચ્છા દેવી આપ	માગવું આથી અધિક,	
પ્રહમા કહે એક આકંક્ષા એટલી,	નિશાની રાખો તો ઠીક,	૩૯

વલણ

ઠીક નિશાની રાખશે,	પ્રહમાની ભગવાન,	
અજ આશ્રમ સૌ ઓળખે	એટલું રાખો માન,	૪૦
ભાળી પ્રહમાની ભાવના	વિષ્ણું વદીયા એમ,	
જેટ કહે સૌ શાંભળો	પુરણઆણી પ્રેમ,	૪૧

અધ્યાય ૭ રાગ મેવાડો,

ભગવાન પ્રહમાની ભાવના ભાળીને	પુરા થયા પરશનજી,	
વિધીનું માન વિશેષ વધારવા	ઓડીયા જુગજીવનજી.	૧
પ્રજાપતિ હું હવે આપપ્રતિમા	પધરાવું મુજ મુકામજી,	
મારી પાસે રોજ માવુ ને મનાવું	પુસ્કર રાજના ધામજી	૨
પધરાવાશે મુરતી આપની તહી	જુગો જુગ જણાયજી,	
મારા સૌ શેવડો સો શેવા સાચવે	મારા અંગાથે સદાયજી	૩

વિષ્ણુ વાણી મુણી થઇ ધન્યા શીવને
શાંભજો પ્રમાણ હું આપ મુરતી

પ્રહમા ભણે ભલે બેઠેની મરણ
હું હવે રચુ મારા નામનું એક

વહે હરિહર પ્રહ્લા ભલે ભલે
આપને યોગ્યતા આવે એ સ્થળમાં

ત્રણ દેવો તત્ તે નકેચાલીયા.
મરૂત ગુજરાના મધ્યભાગમાં

ત્રીદેવે મળીને નક સ્થાપીયું
અવનીના અંતે ને રહે કાયમ

તમામ તીર્થોનું ફળ આ એકમાં
ત્રીવેણી ત્રઠ રચું ત્રીદેવે મળી

શંકરે ગંગાધાર ઉપભવી ત્યાં
સરસ્વતિ ધાર અઠાએ અભવી

વિષ્ણુવહે વીધો આ તીર્થ તમારૂં
અમારાં તમામ તીર્થોની સંગાથે

આ સ્થળ મુરતી આપવી પધરાવે
આપનો મહિમા વધારે વાધશે

આપનું ઉત્તમ તીર્થ અમે રચું
પ્રહ્લપ્રતિમાનાં હરસન દેખાતાં.

વાડવ વર્ગને વિશેષપણામાં
પ્રહ્લ આવેશ તણો ઉચો અંકુર

નરનારી નેહે આવી તીર્થમાં
ભત્રી રીતે પ્રહ્લભાવનાં ભાળતાં

એમારી મુરતી પ્રત્યેક સ્થળમાં
એક વાર ને નહિં પુજે આપને

આ પ્રહ્લ તીર્થમાં પ્રહ્લત્વ પાળતો
અઠપણું ન નવો પ્રહ્લક્ષેત્રમાં

હું પણ પ્રહ્લમાથી ભાણુલ,
મારી કેલાસમાં રાખુલ, ૪

આપનાં વચન માણુલ,
આગવું સ્થાનક સ્થાપુલ. ૫

ચાલોને જકતમાં જઈએલ.
થઇને બહેર થઈએલ, ૬

આવ્યા મૃત્યુ લોકમાંએલ.
જગા તણો ભેગ બાંધેલ. ૭

પુણું બળ પસારીલ.
મેખ બરોબર મારીલ, ૮

આપનું એમ વિચારલ
મુકીયું મહાત્મ અપારલ, ૯

વિષ્ણુ એ યમુના ધારલ.
સંગમ રાખ્યો તે કારલ, ૧૦

અવનીમાં છે ફક્ત એકલ.
કરશે બરોબર છેકલ, ૧૧

પુજે પ્રભ પર્વિવારલ.
પ્રખ્યાતી પામી અપારલ, ૧૨

જે જન આવશે કોયલ.
સૌ તીર્થનું ફળ હોયલ, ૧૩

આપ પ્રતિમાને પુજેલ.
સુદતા પામીને સુંઝેલ, ૧૪

નીતિની રીતમાં નહાશેલ.
મનવાચ્છત ફળ થાશેલ. ૧૫

પુજતા પ્રત્યેક લોકલ,
તો અમે તે કેડ ફાંકલ. ૧૬

ભલી રીતે સુખી થશેલ,
ઉલટો અવદાર બશેલ. ૧૭

આપે આ ખેડ કરાવી ખરેખર મહિમા માટે તમામજી,
 તેથી આ પ્રહલોત્તરુ આગે જતાં થાશે પ્રહલખેડ નામજી. ૧૮
 એવી રીતે હરિહરને પ્રહ્લાએ મહાત્મ સુકીયાં હાથેજી,
 પુન્યનાં પ્રમાણુ સ્થાપ્યાં પુરેપુરાં ત્રીદેવે મળીને સાથેજી
 પ્રહલક્ષેત્ર તણી રચના રચીને ત્રણે થયા તુષ્ટ માનજી,
 અત્યંત હર્ષાનો ઉભરો આવતાં ભાગી ઉઠ્યા ભમવાનજી. ૨૦
 સુણો શીવ હંમે અપ્તાને સમજાવ્યા સાફ કરી સમાધાનજી,
 આનંદનો દીન આપણે આજનો ધરો મહામાયાનું ધ્યાનજી. ૨૧
 પ્રહ્લા ભાષે ભલે ભગવતી તેડાવે રાખુ મારા સ્થળ માંવજી,
 મહામાયા વડે થશે વિખ્યાતી જગતમાં જ્યાંને ત્યાંવજી. ૨૨
 શીવ કહે કહેવાનું કરતો હતો એવામાં વિષ્ણુએ કહ્યુંજી,
 સારી રીતે કરો અંખ આરાધના ત્રીદેવે લક્ષમાં લહ્યુંજી. ૨૩

વલણ

ત્રીદેવે લહ્યું લક્ષમાં ધાયું ધરવા ધાન,
 ઉમંગના આવેશમાં ગંભીર કરતા ગાન. ૨૪
 વાણીના વિલાસથી આરાધે અંખાય,
 જેટારામ જણાવશે આગળનો અધ્યાય. ૨૫

અધ્યાય ૮ રાગ (સ્વતન મંજરીનો)

જય જગદંબા જગ જાતારે. અંખે અંખે,
 જય વિશંભરી વિધાતારે. અંખે અંખે. ટેક

પ્રહમ રૂપા અનુપ અરૂપા ચીદાનંદ ચિદશકિત,
 અપરિમિત અમિત ઉપાવન તુલિતારણુ વ્યક્તિ.
 આદ્યબીજનું ઇચ્છા રૂપે થઈ અવની આશક્તિરે અંખે ૧
 મહિતળના મુળમાં મંડાણે પરખાતાં પરાંખા,
 ચરા ચરાત્મક તતમય વ્યાપક સૌ સ્થાપક જગદંબા.
 માત ગુણાત્મક ત્રીદેવ ચાળે આરાધે છે અંખારે. અંખે ૨

પ્રહમ ભાવિની માત લવાની
પુણ્ય પ્રભાકર માત પરાતપર
પ્રેરકપણમાં પોતે અંબા

અદિતા સારૂ સરજળ્યા
આકીનતા આણી અંતરમાં
પ્રગટ પડો પોતાના આણી

આજ અમોને એવી ધ્રુણ
મહામાયાની માયા એવા
આ અવસરમાં આદ્ય અંગિકા

વિશ્ણુ વિરચી શંકર સમરે
ચેતન શકિત ચીદ્રચીદ્ર પ્રત્યે
પ્રગટ પડયાં પરાંબા પોતે

માયામય સ્વરૂપ સરજાયું
તેજોમય તન મહા તેજસ્વી
ઠપકાર અપાર આપતું

અલંકાર સજ્જગારની સાથે
આદ્ય અંગિકા રૂપે આપ
ત્રીદેવોની અરજ ઉપરએ

ક્ષમા ક્ષમા ત્રીદેવો તમને
પ્રથમ પુરૂષ પણમાં પેળી
કરે પુલાસો ખુબારીને

શંકર સહ વિશ્ણુ વિરચી
માયાની મહેરબાની માટે
અનન્યતા આણી અંતરમાં

ત્રીદેવો કહે માત કૃપા કર
આજ અમોને ઉમંગ અતિશે
ભલી ભાવના ભાળી ભલે

માત હવે સમજવો અમને

બરચુર ભુતળ ભાશે.
પ્રાણી મત્ર પ્રકાશે,
અંતરમાં ઉભાશે. અંબે ૩

આપ કૃતિ અનુસરીએ,
ધ્યાન આપનું ધરીએ.
દેવી હરસન કરીએરે, ૪.

તકમાં ત્રણે લેળા.
મળી અમોને લેળા.
સરજળ્યો સવેળારે. ૫

પુલકિત પ્રેમ પસારી,
અરજ ઉર ઉતારી.
રૂપ અંબાનું ધારીરે, ૬

અતિ અનોપમ એવું.
કાટી અઠમય જેવું,
ચકચકિત પણ તેવુંરે ૭

ભલી બકુટી ભાસે,
પ્રબળતા પ્રકાશે
આવી ઉભાં પાસેરે. ૮

મેં દીધું હરશન,
હું પુરી પરશન.
જે ધ્રુણ હોય મનરે, ૯

પ્રેમે પાથે લાગે.
મનવી માફી માગે
શિશ તમાવ્યાં આગેરે ૧૦

હયા વડે હરસાયાં
એથી મા બેલાયાં
આ અવસરમાં આવ્યાંરે ૧૧

નિશ્ચય જમાશે વિશે

અનુકુળનાં અનુસારમાં આવે થોડ્ય અતિથે
 માયાનું વિસ્તારે વણું નેવા જેવું દીસેરે. ,, ૧૨

નેવા જેવી જે ભુક્તિ તે નેવાની ઉર આશા,
 સારાપણ સરભવા અમને અંતરમાં અલીલાશા;
 માટે મંમાયા મન મુકી કરે ખુલાસા ખાસારે ,, ૧૩

વલણ.

ખરા ખુલાસા આપશે મહામાય કરી મહેર
 જગજાતા જણાવશે જકતતણી સૌ પેર ,, ૧૪

અંતરના આવેશની જગદંબા છે જાણ
 એજ જનુની જેટની વેગે વહીયાં વાણ ,, ૧૫

અધ્યાય ૯ રાગ. ત્રીતાળી ચોપાઈ.

વધાં વિશંભરી મુખવાણી જકન ઝાઝું જમાવવા જાણી,
 પુણું પાઠવા માયા પ્રભાવ થયાં ઉર ઘણું ગરકાવ. ૧

સુણે ત્રીદેરે હું મુળ માયા માયા વડે સહ સરભવા,
 હંચા અંતર ઉપજે જેહ જાણવું ખીજ માયાનું એહ ૨

વૃત્તિરૂપ હું પ્રેરણાકાર ઉપજી ઉપજવું અપાર
 જ્યારે માયાનો પ્રભાવ વાધે માયા વડે સૌ કારજ સાધે ૩

માયા વિના કિસે નહિં મેળ માયા સૌનેકરે સેજભેળ,
 માયા અંકુર ઉપજે જ્યારે કરવાપણું સાંપડે ત્યારે. ૪

પ્રવૌર્તરૂપ પસારપણે માયા માયાવી મંડાણ ચણે,
 માયામય આ જકત જણાય માયા હોય તો સૌ સમજાય. ૫

સુણે શ્રીપતિ અવનીના આદે બ્રહ્મગતિ ભગી ઉઠી જાદે
 સ્પુરણાકાર ચૈતન્યશક્તિ હંચા ઉપજી કરવા સૌ વ્યક્તિ. ૬

મુળ માયા સ્વરૂપ એ માફ મહામાયા વડે થયું ન્યાફ
 અરૂપે સરભયું સ્વરૂપ તેજોમયપણે તદરૂપ. ૭

જીહ્વાના પુર વાણું મહત્વ ઉપજી આવીયું મહત્વ,

થાતાં પ્રકુલપથે	પસાર	નાહાતમક થયો	અંકાર ૮
એના વિકાશમણામાં	આપ	ત્રીગુણાત્મક વાધ્યો પ્રતાપ,	
એથી ઉપજ્યા તમે	ત્રીદેવ	વિશ્ણુ વિરંચી વળી મહાદેવ ૬	
ત્રીગુણના અનુસાર	એહ	ત્રીગુણી માયા રચાતી તેહ,	
માયાવી રચના માયા વડે		માયાના જોરે પ્રજટ પડે. ૧૦	
એવો મારી માયાનો પ્રતાપ		રજોરૂપ બ્રહ્મા થયા આપ,	
માયાનો જોગ જણાવો નહીં		એથી ગતિ સંકેલાણી નહીં. ૧૧	
વિશ્ણુને પણ થએલું એમ		પશુ પતિનો પરખાયો પ્રેમ	
મારી માયા અનુસારે અમે		પુનહાં ઉપજાવીયા તમે. ૧૨	
જકત કયનો જાણીને જોગ		પસારીયો માયાવી પ્રયોગ,	
ઈચ્છાકાર થતાં તદરૂપ		ઉપજી આવીયાં ત્રણ રૂપ. ૧૩	
ગુણ ગુણ અનુસાર એહ		તામસ થકી મહાકાલે તેહ,	
વૃત્તિ સાત્વિક મહાલક્ષ્મૈ કીધું		રાજસી મહા સરસ્વતૈ કીધું ૧૪.	
મહાકાલે ઉમા નામ ધારી		પ્રીતિ શિવની સાથે પસારી	
મહાલક્ષ્મૈ એ વિશ્ણુને વરી		સાવિત્રી રૂપ શ્રદ્ધાએ ધરા. ૧૫	
ગુણ ગુણ રીત અનુસરૂ		એક એકમાં પુરતી કરૂ.	
મહા સરસ્વતિ દ્વારાધરી		બ્રહ્માનાહ વિલાસમાં વરી. ૧૬	
બીજ બાવન તૈયાર કયાં		ઉચ્ચારમાં અનુક્રમ ધયાં,	
સ્વર ભંજન થાકે વઢાય		એહ મહા વિદ્યાર્થી રચાય. ૧૭	
મહા વાણીનું રૂપ વિસ્તારૂ		બ્રાહ્મી ભારતી ખી નામ ધારૂ,	
સરસ્વતિ આર્ચા કામધેનું		વેદ ગણાંએ નામ છે એનું. ૧૮	
રજોગુણે કરૂ વૃત્તિ વાસ		આપુ અંતર એવો ઉજાશ.	
તકં શક્તિ વિચારમાં વાધું		કલ્પના કરાવી કાજ સાધુ. ૧૯	
મહાલક્ષ્મૈ એ સાત્વિક વૃત્તિ		મ્રજ પેશણમાં કરૂ કૃતિ.	
અન્નપુર્ણા એ અંગ અમારૂ		રસ કથનાં બીજ વધારૂ. ૨૦	
શાન્તિ રૂપ સંચારવા સારૂ		શ્રી ઇંદિરા એ નામ માં	
વૃત્તિ સાત્વિક સૌમાં કરાવું		પરસ્પર પ્રેમ ઉપજાવું, ૨૧	

મહાકાલે એ તામસ રૂપ
મહાકાલી મહામારી કૃષ્ણા

કર તામસમય તદા કાર
એવાં ત્રીગુણ તથાં ત્રીરૂપ

વયાં તમો ત્રીદેવને તેહ
સ્વ્યાં સી પુર્ણનાં ભેડાં એમ

એહ આકારમાં વાશ ધાર
વશી વપુમાં વિચાર શક્તિ

જહંકા જહંકા મારો વાશ
શક્તિ ચેતન જણાતી જેહ

ખુદ્ધિના ધ્વારમાં ધ્યાન માર
શરિરમાં શશક્તિ સંચર

લજ્જા શાન્તિ, શ્રદ્ધા, કાંતિ, જેહ
સ્વાતુષ્ઠિ પુષ્ટિ, માતૃ કહે છે

અનેક રૂપે વપુમાં વશું
માટે શાંભળો વિશ્લેષ વિરંચી

તમો ત્રીદેવ દિલમાં દેખો
કહો કયા સ્થળે નથી માયા

પડે પેખવા પણું ત્યાં સુધી
માટે માનો આ માયાનો તંત્ર

માયાનો જેવે પ્રભાવ પડે
માયાથી ઉપજે જીવ જંત

માયા અકળ કળ્યાંમાં નાવે
પોતે ચરાચરાત્મક ચાલે

યંત્ર માયાનો માયા ચલાવે
માયા રમાડે એ રીતે રમે

માટે માયાથી પદાર્થ જેહ

તામસા કારમાં તદરૂપ,
કાલરાત્રી ક્ષુધા તૃષ્ણા, ૨૨

ઉપજવું એવો અહંકાર.
મારાથી ઉપજેલાં અનુપ, ૨૩

એક એક અનુસાર એહ,
બનાવટ બહોળી બને જેમ, ૨૪

પ્રાણી માત્રમાં ચેતન માર
અવનીમાં કરાવું આશક્તિ. ૨૫

પાડુ પ્રવેશ પછે પ્રકાશ,
સત્તા રૂપ વસેલી હું તેહ. ૨૬

નિદ્રા ક્ષાંતિ ક્ષુધા રૂપ ધાર,
છાયા તૃષ્ણા જાતિ લેહ ધર, ૨૭

ધૃતિ વૃતિ સ્મૃતિ ગતિ એહ,
જાન્તિવિતિ ઇત્યાદી વહે છે, ૨૮

પળ માત્રન અળગી ખશુ,
માયાના બળે શકાય સંચી, ૨૯

માયાનું રૂપ લક્ષમાં લેખો,
માયા વડેજ બનેલી કાયા, ૩૦

માયાના બળે લીધુછે રૂપી,
સત્તાધીશ એ પોતેસ્વતાંત્ર ૩૧

અલોકીક ત્યાં માયા ઉપડે
માયાનો ન પામી શકેઅંત ૩૨

ધણી ગહન ગતિ ચલાવે
જોઈ પ્રહ્લાદ માયાથી હાલે, ૩૩

દોરી હાથમાં જેમ હલાવે
જકત માયાનું માયામાંસમે, ૩૪

માયા વડે ગતિમાન તેહ,

એવ જાંત સો માયામાં જાણે માયા એવ જાંતમાં પ્રમાણે ૩૫
 ભરપુર રહેલી ભરાઈ માયા વિના બાહી નહિ કાંઈ
 જગ સ્થળ આદે બેશે જાંત માસના એવ જણાશે સાંચ, ૩૬
 ખણી ખોતરી લોચમાં બશે ગમે ત્યાં માયા બીજ જણાશે,

વલણ

જણાશે બીજ માયાતણું ભેતાં જે જે સ્થળ,
 ભાસે સૌ પ્રહમાંડમાં માયાનું પરિભળ, ૩૭
 તેથી ત્રીઢેવો તમે પરખી માયા રૂપ.
 બણી જકત જમાવજો ઉત્તમતામાં અનુપ.

અષ્ટાધ્ય. ૧૦ રાગ આશાવરી,

જગદંબા જાંબાનુ રૂપ પારીને ત્રીઢેવોને સમજાવે,
 પેતા તણું માયાપણું ગાયું ધણું જેમ સમજવામાં આવે. ૧
 વિણું, વીધી, શિવ સકળ શાંભળી આવીએ અતિ ઉત્સાહ,
 અતિ અભયળ મંમાયાનો ખેલ વિશંભરી વાહ વાહ. ૨
 માત મયા કરે વાત ઉરે ધરે આપે આ વિસ્તારી માયા,
 કર્તા ભતાંને હતાં પણું પાળવા માયામાં મુકી ફેસાયા. ૩
 આપે કરી એમ કાર્યની કાળજી યોજનામાં અનુસરવું,
 સમય સમય સાચવવો પડે શોખ અનુકુળ કરવું ૪
 અને અંબા આપ અદ્રશ્ય અરનિમાં અરૂપથી જોળખાઓ,
 અમારી મહદે અમારી હારમાં સ્થાનકે સ્થાપન આઓ. ૫
 અવનીના કાર્યમાં હર ધડી અમારે માયા તણું પડે કામ,
 એટલે ક્યાં સોધવા જવું માયાને ધરણીમાં ન હોય આમ. ૬
 એથી મંમાયા આ રૂપે રહો અહીં અમે આરાધન કરીએ,
 જગત રક્ષું તો જગતમાં રહો શેવા અમે અનુસરીએ. ૭
 એવી રીતે ત્રીઢેવો તણા ઉરની ભરપુર ભાવના ભાળી,
 અંતર આંખીને ચોખતા બાળીને ઉચ્ચા આપ કૃપાળી, ૮

તમે ત્રીદેવ તણી આર આહના
વિશ્વમાંગ્રાખીશ આ રૂપ કાયમ

હું હવે જકતમાં બહેર પડીને
કાય અનુસાર હું આદ્યઅંગિકા

બ્રહ્માંડમાં બીડ કે વાતે ભાળતાં,
શાયકતા સાચવીશ મુરે તણી

જેવાં જેવાં કામ કરીશ એ પર
ચંડિકા આમુરે દુર્ગા ભદ્રા એમ

સંકટ સમયે સમરશે સ્નેહ
દરશન દેઇને દુઃખ કડે દુર

હું આદ્યઅંગિકા અંગિકા નામથી
શ્વેતા ગીરી સિંધુ ગીરનાર ગખમર

કરો તમે બ્રહ્મક્ષેત્રમાં સ્થાપના
દેવીનું દેવત પીઠ યંત્રે ધયું

મહામાયા સ્થાપી મહિમા મુક્યો ધણે
પ્રત્યેક દેવતા દરશનનું ફળ

મુળ મહામાયાનું આરૂપ પ્રથમ
ત્રીદેવની આદે સા મુરે પુન્યાનું

એવી રીતે મળી ત્રીદેવે તે સ્થળે
પોત પોતા તણા સ્થાનકે જવાની

હરિહરે મન બ્રહ્માનું મનાવી
તે પછી ત્રીદેવે ત્યાં થકી ચાલીયા

આદ્ય અંગિકા સ્થાપ્યાં બ્રહ્મક્ષેત્રમાં
તે વડે વિખ્યાતિ વાધી વિશ્વ વિશે

દેવીનું દેવત હોદેશ દરસાયું
જગદંબા જ્યોતિ જકતમાં જણાવી

અદ્વાપી એ રીતે પુનઃ પ્રીતે

બાણી અમે જમદંબા,
હું ઉપજી આદ્યઅંબા. ૯

સાધમાં સામેલ રહીશ,
અવનવાં રૂપ લહીશ. ૧૦

તકમાં તૈયાર થઇશ,
જેગવણી જેઇ જઇશ ૧૧

પ્રથક પડશે નામ,
તુળજા આદે તમામ, ૧૨

સૌ મુરે આ સ્થળ આવી.
સાયનું લક્ષમાં લાવી, ૧૩

વિશ્વ વિશે વિચારીશ,
એ સ્થળવાશ કરીશ, ૧૪

સુણીને હરખ્યા ત્રીદેવ.
પ્રતિષ્ઠા પ્રમાણે એવ. ૧૫

ત્રીદેવે તપાસી તત્વ,
સાંપડે સૌ વાતે સત્વ. ૧૬

પ્રેમ વડે પુજે કાય
ફળ આ તીર્થમાં હોય. ૧૭

સગવડ સાધન ધરી
ત્રીદેવે મરજી કરી ૧૮

સારૂ સમાધાન કીધું,
સૌ કાજ સંભાળી લીધું ૧૯

તેમાં વાધ્યું પરિણ,
પુરણ પંકાતું સ્થળ ૨૦

પ્રજા પુજે પુરી પ્રિતે
રાજી રાજે રૂઢી રીતે ૨૧

અંબા બ્રહ્મ ખેડમાં

પ્રહમા તથા સુરતી પશુ તે પાસે

ઉત્તમ આશ્રમ મુળ પ્રહમા તથા
તમામ તીર્થના તત્ત્વ સમુ તીર્થ

એવું આ સુરજરમાં ઘણું ગંભીર
જકત જનેતાની જાત્રાનું સ્થાનક

પશુ હવે જરા જરાતું જાગતું
સંઘવીઓ દ્વારા છાપે છપાકને

એ વડે અંકુર આપ્યો મારે ઉર
મંભાયાના શુભ ગાવા ઉપર મન

વિચાર શક્તિમાં વશી વિશ્વંભરી
પ્રેરક પશુમાં પેઆવીયું પદ

બુદ્ધિ દ્વારા બેશી બળવતિ બોક્ષતા
અપૂર્વ વૃતાન્ત ઉપસી આવીયું

અંબા ઉપાશક એ થકી આવીયો
ભગવતી ભકિત પ્રચારક ભાવના

નાંદોલ નિવાશી ઉદ્દીચ્ય સહસ્ર
ઉમેદરામનો સુત જેષ્ઠારામ

અમદાવાદની પાસેજ પૂર્વમાં
પરિવાર સહ પૌરાણ્ય પક્ષમાં

સંવત યોગણી ઉત્તેરની સાલ
કૃત્ય સમમીને સુરવારે

અંબા આરાધના કારણે કરેલી
મેં મારા અર્જકને આપી ઉમંગે

રામચંકર એ હૃદયમા રાખી
અંબીકા આપ્યો આપ ઉમંગીને

જાહેર જણતી

પ્રાચીન પુખ્તો આવે,
કીલ્મીશ કોટી કપાવે ૨૩

ગર્ભિત શુભુતું ભરીયું
થોડા વરસોથી વિભરીયું ૨૪

પ્રેરણા માતાની થઈ છે,
વાત ગામો ગામ ગઈ છે. ૨૫

લખવા લક્ષમાં લીધું,
અંબાનું આખ્યાન લીધું. ૨૬

અંતર ઉતરી આપ,
નેહયામાં દીધો જવાબ ૨૭

લખ્યું લખાવીયું જેમ
અંબા તણી કૃપા એમ ૨૮

ઉર ઉમંગ આવેશ
કાળશક્તિ કેરો લેશ. ૨૯

વાડવ ઠાકર શાખે
ભગવતીના શુભ ભાખે ૩૦

ગામ રૂડું રખીઆલ
સુકામ છે મારો હાલ ૩૧

ઉત્તમ આપાઠ માસ
પુરણ પડ્યો પ્રયાશ ૩૨

અંધીત આ શુભ માળ.
આપ એવો આસા પાળ, ૩૩

અંબાને અર્પણ કરશે,
આહુ એ બોદર કરશે, ૩૪

નારાયણી નામની વાણી વિમળ, જન્મ કૃતારથ થાશે,
 વડા વાંચશે વાંચક વિશે વંચાશે ૩૫

વલણુ.

વંચાશે વીર વાંચકો વિશે મંમાયા મહિમાય. ૩૬
 અંબાની અપૂર્વ આ કરશે ઠાઠ કથાય
 અંબીકા આરાધતાં સંકટ સધળાં જાય
 જેષ્ઠારામ વડે જોરમાં જયજય શ્રી અંબાય. ૩૭
 જય જય અંબે માતકી જે.

શ્રી બ્રહ્મક્ષેત્ર અંબીકા મહાત્મ સમાપ્ત.

પ્રસિદ્ધ પત્રિકા.



ગ્રાહક થાઓ ! ગ્રાહક થાઓ !! ગ્રાહક થવા જેવો શુભીચલ અથ !!

“ અંધિકા આરાધિકા અને સંધનો મુધારો. ”

નામનું લઘુ પુસ્તક, મહામાયા માગના કેટલાએક મુમુક્ષુઓની માગણી ઉપરથી રચાયેલ; તે એમકે જેમાં એક વારતા રૂપે ગદ્યાત્મક, પદ્ય-મક આધુનિક પ્રબંધને સાંત્વિત્રુળ, આવના રાગોના એમકે ગરબા, ગરબીઓ, ગજલો, કવીલીઓ શેવા પુલના કાઠમાં ગાવાની અરજીઓ, ધુન્યો, આરતીઓ, યાજ્ઞ, પદ્માતીયાંત્રગેવેવગેરે રસાત્મક રાગો સાથે કેટલુંક ગમ્મત ભરેલું ભાવણ મહામાયાના લઠતિરસથી ભરપુર બોધ આપવા વાળો કૃમ ગોઠવાયેલો આશુભીઅંથ છે. તે પ્રત્યેક સ્ત્રી પુરુષોને વાંચવા જેવો તૈયાર થયો છે. થોડા દિવસમાં છપાઈ બહાર પડશે. તે આપ એના અગાઉથી ગ્રાહક થઈ આ પારમાર્થિક પુસ્તકના છેડે આપનું નામ ધારણ કરી આ કાર્યને શોભાવશો. એના અગાઉના ગ્રાહક પાસેથી રૂ. ૧-૦-૦ અને પાછળના ગ્રાહક પાસેથી રૂ. ૧-૪-૦ અને પાછા અર્થ તે ઉપરાંત લેવામાં આવશે. ઘણાં ગ્રાહકો થઈ ગયાં છે તે વહેલો તે વહેલો આજેજ નામ નોંધવો. પત્ર નિચેના સરનામે લખશો.

જેષ્ઠારામ ઉમેદરામ પુરાણી

મુ. રાખીઆલ

પોસ્ટ અમદાવાદ રેલવે પુરા.

